

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»
Институт гуманитарных наук**

Утверждено:
решением ученого совета Университета
протокол №
от «29» октября 2021 г.

Характеристика

**основной профессиональной образовательной программы
высшего образования**

Направление подготовки

53.03.02 Изящные искусства

Профиль

«Живопись»

«Вокальное искусство»

«Режиссура и актерское искусство»

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

очная

Барнаул 2021

ЛИСТ ОБНОВЛЕНИЙ

Визирование программы для исполнения в очередном учебном году:

Программа ОПОП актуализирована для исполнения в 2023-2024 учебном году в соответствии с Приказом Минобрнауки России № 208 от 27 февраля 2023 г. «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты».

Внесены следующие изменения и дополнения:

- изменена формулировка УК-10:

Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОПОП

1. Общие положения

- 1.1 Назначение ОПОП
- 1.2 Нормативно-правовая база разработки ОПОП
- 1.3 Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

- 2.1. Описание профессиональной деятельности выпускников
- 2.2. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

3. Планируемые результаты освоения ОПОП

- 3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
- 3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
- 3.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

4. Содержание ОПОП

- 4.1. Учебный план
- 4.2. Календарный учебный график
- 4.3. Программы дисциплин (модулей)
- 4.4. Программы практик
- 4.5. Программы ГИА
- 4.6. Программа воспитания

5. Условия осуществления образовательной деятельности по ОПОП

- 5.1. Учебно-методическое обеспечение ОПОП
- 5.2. Материально-техническое и информационное обеспечение ОПОП
- 5.3. Кадровые условия реализации ОПОП
- 5.4. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки, обучающихся по ОПОП

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Назначение и область применения ОПОП:

Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) бакалавриата, реализуемая ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет» по направлению подготовки 50.03.02 Изящные искусства, профили: «Живопись», «Вокальное искусство», «Режиссура и актерское искусство» представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, по направлению подготовки 50.03.02 Изящные искусства, утвержденного приказом Министерства науки и образования Российской Федерации от 08.06.2017 № 517.

Основная профессиональная образовательная программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин (модулей), программы практик, программу ГИА, оценочные средства, методические материалы.

Основной целью образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 50.03.02 Изящные искусства, профиль «Живопись» в целом является получение образования, позволяющего выпускнику успешно работать в сфере культуры и искусства, формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, развитие навыков их реализации в практической деятельности художника-живописца, в соответствии с требованиями ФГОС ВО, способствующих его востребованности на рынке труда.

Основной целью образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 50.03.02 Изящные искусства, профиль «Вокальное искусство» в целом является получение образования, позволяющего выпускнику успешно работать в сфере культуры и искусства, развитие у студентов личностных качеств, также формирование универсальных, общекультурных, профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по профилю подготовки «Вокальное искусство».

Основной целью образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 50.03.02 Изящные искусства, профиль «Режиссура и актерское искусство» в целом являются: развитие, воспитание и формирование личности студента, будущего актера, режиссера, владеющего внутренней и внешней техникой, методами профессиональной работы, получение образования, соответствующего современным требованиям, позволяющего выпускнику успешно работать в сфере культуры и искусства.

Образовательная деятельность по данному направлению подготовки осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Срок получения образования по программе в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий составляет 4 года.

Трудоемкость освоения обучающимися ОПОП ВО 50.03.02 Изящные искусства, профили «Живопись», «Вокальное искусство», «Режиссура и актерское искусство» за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО составляет 240 зачетных единиц и включает все виды контактной и самостоятельной работы обучающегося, практики и время, отводимое на

контроль качества освоения студентом ОПОП.

Прием на обучение проводится по результатам вступительных испытаний, форма и перечень которых определяются «Правилами приема в ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет» на обучение по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», утверждаемыми ежегодно.

1.2 Нормативно-правовая база для разработки ОПОП:

Нормативно-правовую базу разработки ОПОП составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 г. № 23 «О Правилах разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования бакалавриат по направлению подготовки 50.03.02 «Изящные искусства» от 08 июня 2017 г. №517;
- Устав университета;
- Локальные нормативные акты университета.

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП:

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;
ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;
УК – универсальные компетенции;
ОПК – общепрофессиональные компетенции;
ПК – профессиональные компетенции;
ГИА – государственная итоговая аттестация.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

2.1. Описание профессиональной деятельности выпускников

Квалификация, присваиваемая выпускнику – бакалавр.

Область профессиональной деятельности и сфера профессиональной деятельности в которых выпускники, освоившие программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:

04 Культура, искусство (в сфере художественно-творческой деятельности).

Типы задач профессиональной деятельности выпускников всех профилей подготовки:

- художественно-творческий;
- проектный.

Перечень основных объектов профессиональной деятельности выпускников:

Профиль «Живопись»: объектами профессиональной деятельности бакалавров являются живописные произведения различных эпох и жанров, собрания и коллекции произведений живописи, способы создания и презентации произведений изобразительного искусства.

Профиль «Вокальное искусство»: объектами профессиональной деятельности бакалавров являются музыкальные произведения различных эпох и жанров, голосовой аппарат певца, слушательская и зрительская аудитория концертных залов, способы создания и презентации произведений вокального искусства.

Профиль «Актерское искусство. Режиссура»: объектами профессиональной деятельности бакалавров являются драматическое или музыкально-драматическое произведение; роль, партия, зрительская аудитория, творческие коллективы организаций исполнительских искусств, организации в области культуры.

2.2.1 Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников профиль «Живопись»

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
04 Культура, искусство (в сфере художественно-творческой деятельности)	Художественно-творческий	- создание самостоятельно и в составе творческих коллективов высокохудожественных произведений в области изобразительного, станкового, монументального и декоративно-прикладного искусства; - генерация творческих идей и их реализация;	- живописные произведения искусства различных жанров и эпох;
	Проектный	- создание и осуществление художественно-творческих проектов в социокультурной сфере; - работа с современными графическими программами и использование компьютерных технологий в реализации художественно-творческой деятельности.	- собрания и коллекции произведений искусства; - способы создания и презентации произведений изобразительного искусства.

2.2.2 Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников профиль «Вокальное искусство»

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
04 Культура, искусство (в сфере художественно-творческой деятельности)	Художественно-творческий	- создание самостоятельно и в составе творческих коллективов высокохудожественных произведений в области музыкального и вокального искусства; - генерация творческих идей и их реализация;	- музыкальные, вокальные произведения искусства различных жанров и эпох; голосовой аппарат певца.

	Проектный	<ul style="list-style-type: none"> - создание и осуществление художественно-творческих проектов в социокультурной сфере; - работа с современными графическими программами и использование компьютерных технологий в реализации художественно-творческой деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - слушательская и зрительская аудитория концертных залов; - способы создания и презентации произведений вокального искусства.

2.2.3 Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников профиль «Режиссура и актерское искусство»

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
04 Культура, искусство (в сфере художественно-творческой деятельности)	Художественно-творческий	<ul style="list-style-type: none"> - создание самостоятельно и в составе творческих коллективов высокохудожественных произведений в области театрального и кино искусства; - генерация творческих идей и их реализация; 	<ul style="list-style-type: none"> - драматическое или музыкально-драматическое произведение; роль, партия.
	Проектный	<ul style="list-style-type: none"> - создание и осуществление художественно-творческих проектов в социокультурной сфере; - работа с современными графическими программами и использование компьютерных технологий в реализации художественно-творческой деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - зрительская аудитория, творческие коллективы организаций исполнительских искусств, организации в области культуры; - способы создания и презентации произведений исполнительского искусства.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции (УК)	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает методы и основные принципы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода. УК-1.2. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи внутри; осуществляет поиск вариантов решения поставленной проблемной ситуации; определяет стратегию достижения поставленной цели. УК-1.3. Применяет навыки критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода и определяет стратегию действий для достижения поставленной цели.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Знает требования, предъявляемые к проектной работе; методы представления и описания результатов проектной деятельности; критерии параметры оценки результатов выполнения проекта УК-2.2. Формирует план-график реализации проекта в целом и план контроля его выполнения; организует и координирует работу участников проекта; представляет результаты проекта в различных формах. УК-2.3. Владеет навыками осуществления деятельности по управлению проектом на всех этапах его жизненного цикла.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Знает правила командной работы, необходимые условия для эффективной командной работы. УК-3.2. Планирует командную работу, распределяет поручения и делегирует полномочия членам команды; организует обсуждение разных идей и мнений; прогнозирует результаты действий; вырабатывает командную стратегию для достижения поставленной цели. УК-3.3. Осуществляет деятельность по организации и руководству работой команды для достижения поставленной цели.
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Определяет особенности академического и профессионального делового общения, учитывает их в профессиональной деятельности. УК-4.2. Эффективно применяет вербальные и невербальные средства взаимодействия в профессиональной деятельности. УК-4.3. Применяет современные коммуникативные технологии при поиске и использовании необходимой информации для академического и профессионального общения. УК-4.4. Представляет результаты

		<p>профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях.</p>
<p>Межкультурное взаимодействие</p>	<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1. Знает основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, подходы к изучению культурных явлений, основные принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от различных контекстов развития общества; многообразия культур и цивилизаций.</p> <p>УК-5.2. Определяет и применяет способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применяет научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания.</p> <p>УК-5.3. Владеет навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки социальных явлений.</p>
<p>Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)</p>	<p>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-6.1. Проводит самоанализ и самооценку, определяет направления повышения личной эффективности в профессиональной деятельности.</p> <p>УК-6.2. Выстраивает индивидуальную образовательную траекторию развития; планирует свою профессионально-образовательную деятельность; критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач; применяет разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания.</p> <p>УК-6.3. Владеет навыками эффективного целеполагания; приемами саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях.</p>
	<p>УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>УК-7.1. Знает способы поддержания должного уровня физической подготовленности.</p> <p>УК-7.2. Выстраивает индивидуальную траекторию физического развития; планирует свою самостоятельную деятельность; применяет разнообразные способы, приемы техники физической подготовки.</p> <p>УК-7.3. Владеет навыками обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p>

<p>Безопасность жизнедеятельности</p>	<p>УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>УК-8.1. Знает способы создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности. УК-8.2. Определяет и применяет способы создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности. УК-8.3. Владеет навыками обеспечения безопасной жизнедеятельности.</p>
<p>Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность</p>	<p>УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p>	<p>УК-9.1. Знает базовые экономические понятия, объективные основы функционирования экономики и поведения экономических агентов; основные виды финансовых институтов и финансовых инструментов, основы функционирования финансовых рынков; ресурсные ограничения экономического развития, источники повышения производительности труда, особенности циклического развития рыночной экономики; понятие общественных благ и роль государства в их обеспечении. УК-9.2. Умеет использовать понятийный аппарат экономической науки для описания экономических и финансовых процессов; искать и собирать финансовую и экономическую информацию для принятия обоснованных решений; анализировать финансовую и экономическую информацию, необходимую для принятия обоснованных решений в сфере личных финансов; оценивать процентные, кредитные, курсовые, рыночные, операционные, общеэкономические, политические риски неблагоприятных экономических и политических событий для личных финансов; решать типичные задачи, связанные с личным финансовым планированием. УК-9.3. Владеет методами личного финансового планирования, оценки будущих доходов и расходов, сравнение условий различных финансовых продуктов; навыками решения типичных задач в сфере личного экономического и финансового планирования, возникающие на всех этапах жизненного цикла.</p>
<p>Гражданская позиция</p>	<p>УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности.</p>	<p>УК-10.1. Знает основные понятия экстремизма, терроризма, коррупционного поведения, их основные признаки, актуальные направления государственной политики в сфере противодействия экстремизму, терроризму, коррупции; о негативных последствиях, наступающих в случае привлечения к ответственности за подобные нарушения профессиональной деятельности</p>

		УК-10.2. Умеет критически оценивать и выбирать правомерные инструменты формирования нетерпимого отношения к проявлениям экстремизма, терроризма и коррупционного поведения, в том числе в профессиональной деятельности..
--	--	---

3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения для всех профилей подготовки

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональных компетенций (ОПК)	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Информационная и библиографическая культура	ОПК-1. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК – 1.1. Знает основные принципы работы информационных технологий и программные средства, применяемые в профессиональной деятельности. ОПК – 1.2. Умеет осуществлять поиск перспективных информационных технологий и программных средств для решения конкретных задач профессиональной деятельности. ОПК – 1.3. Владеет навыками решения конкретной профессиональной задачи с использованием информационных технологий и программных средств.
Научно-исследовательская деятельность	ОПК-2. Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности	ОПК – 2.1. Знает основные методы научно-исследовательской деятельности в выбранной области профессиональной деятельности. ОПК – 2.2. Умеет проводить анализ источниковой и библиографической базы. ОПК – 2.3. Владеет навыками описания возможных решений задач по проблематике научно-исследовательской работы в выбранной области профессиональной деятельности.
Культурное наследие	ОПК-3. Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности	ОПК – 3.1. Знает историю искусства и основные памятники отечественной и мировой культуры. ОПК – 3.2. Умеет учитывать опыт достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности. ОПК – 3.3. Владеет навыками художественного анализа произведений отечественной и мировой культуры.
Педагогика в области культуры, искусства и	ОПК-4. Способен принимать участие в образовательном процессе, используя	ОПК – 4.1. Знает историю, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, системы и методы

гуманитарных знаний	разработанные методические материалы, различные системы и методы преподавания	преподавания. ОПК – 4.2. Умеет применять различные системы и методы преподавания в образовательном процессе. ОПК – 4.3. Владеет приемами использования разработанных методических материалов в образовательном процессе.
Государственная культурная политика	ОПК-5. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры	ОПК – 5.1. Знает: проблематику современной политики Российской Федерации в сфере культуры. ОПК – 5.2. Умеет: ориентироваться в проблематике современной политики Российской Федерации в сфере культуры. ОПК – 5.3. Владеет: навыками осознания значимости сферы культуры.

3.3.1 Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения профиль «Живопись»

Область профессиональной деятельности	Тип задачи профессиональной деятельности	Задача профессиональной деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
04 Культура, искусство (в сфере художественно-творческой деятельности)	Художественно-творческий	Создание высокохудожественных произведений в области изобразительного искусства.	ПК-1. – Способен создавать высокохудожественные произведения в живописной и графической технике в рамках поставленной профессиональной задачи	ПК - 1.1. Знает основы теории и истории искусства в соответствии с творческой деятельностью ПК - 1.2. Умеет создавать и интерпретировать произведения искусства в соответствии с творческой деятельностью ПК 1.3. Владеет техническими приемами создания художественного образа и интерпретации авторского замысла в соответствии с поставленной профессиональной задачей.
		Генерация творческих идей и их реализация	ПК-2. Способен создавать и реализовывать новые творческие идеи в рамках поставленной профессиональной задачи	ПК – 2.1. Знает этапы эффективного создания новых творческих идей, пути и формы реализации этих идей. ПК – 2.2. Умеет планировать реализацию творческой идеи при решении профессиональных задач ПК – 2.3. Владеет навыками создания творческих идей в рамках поставленных профессиональных задач
	Проектный	Создание и реализация художественно-творческих проектов в социокультурной сфере с использованием ИКТ и современных компьютерных технологий	ПК-3. Способен создавать художественно-творческие проекты в социокультурной сфере с использованием ИКТ	ПК – 3.1. Знает основы и этапы создания художественно-творческих проектов в социокультурной сфере ПК – 3.2. Умеет формулировать цели, задачи и описывать этапы реализации художественно-творческих проектов ПК – 3.3. Владеет навыками создания и реализации проектов в социокультурной сфере. ПК – 3.4. Владеет навыками представления художественно-творческих проектов с помощью современных компьютерных технологий.

3.3.2 Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения профиль «Вокальное искусство»

Область профессиональной деятельности	Тип задачи профессиональной деятельности	Задача профессиональной деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
04 Культура, искусство (в сфере музыкальной деятельности)	Художественно-творческий	Создание высокохудожественных произведений в области вокального искусства	ПК-1. – Способен создавать высокохудожественные произведения вокального искусства в рамках поставленной профессиональной задачи	ПК - 1.1. Знает основы теории и истории музыки в соответствии с творческой деятельностью ПК - 1.2. Умеет создавать и интерпретировать произведения музыкального искусства в соответствии с творческой деятельностью ПК 1.3. Владеет техническими приемами и методами для создания вокального произведения
		Генерация творческих идей и их реализация	ПК-2. Способен создавать и реализовывать новые творческие идеи в рамках поставленной профессиональной задачи	ПК – 2.1. Знает этапы эффективного создания новых творческих идей ПК – 2.2. Умеет планировать реализацию творческой идеи при решении профессиональных задач ПК – 2.3. Владеет навыками создания творческих идей в рамках поставленных профессиональных задач
	Проектный	Создание и реализация художественно-творческих проектов в социокультурной сфере с использованием ИКТ и современных компьютерных технологий	ПК-3. Способен создавать художественно-творческие проекты в социокультурной сфере с использованием ИКТ	ПК – 3.1. Знает основы и этапы создания художественно-творческих проектов в социокультурной сфере ПК – 3.2. Умеет формулировать цели, задачи и описывать этапы реализации художественно-творческих проектов. ПК – 3.3. Владеет навыками осуществления деятельности по управлению проектом на всех этапах. ПК – 3.4. Владеет навыками представления художественно-творческих проектов с помощью современных компьютерных технологий

3.3.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения профиль «Режиссура и актерское искусство»

Область профессиональной деятельности	Тип задачи профессиональной деятельности	Задача профессиональной деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
04 Культура, искусство (в сфере театрального искусства)	Художественно-творческий	Создание высокохудожественных произведений актерского искусства и режиссуры	ПК-1. – Способен создавать высокохудожественные произведения актерского искусства и режиссуры в рамках поставленной профессиональной задачи	ПК - 1.1. Знает основы теории и методологии актерского мастерства и режиссуры. ПК - 1.2. Умеет создавать и интерпретировать произведения искусства в соответствии с поставленной профессиональной задачей. ПК 1.3. Умеет взаимодействовать со зрителем, создавать на сцене художественный образ, проводить подготовку над ролью. ПК – 1.4. Владеет техническими приемами создания художественного образа и интерпретации авторского замысла в соответствии с поставленной профессиональной задачей.
		Генерация творческих идей и их реализация	ПК-2. Способен создавать и реализовывать новые творческие идеи в рамках поставленной профессиональной задачи	ПК – 2.1. Знает этапы эффективного создания новых творческих идей, пути и формы их реализации. ПК – 2.2. Умеет планировать реализацию творческой идеи при решении профессиональных задач. ПК – 2.3. Владеет навыками создания творческих идей в рамках поставленных профессиональных задач.
	Проектный	Создание и реализация художественно-творческих проектов в социокультурной сфере с использованием ИКТ и современных компьютерных технологий	ПК-3. Способен создавать художественно-творческие проекты в социокультурной сфере с использованием ИКТ	ПК – 3.1. Знает основы и этапы создания художественно-творческих проектов в социокультурной сфере. ПК – 3.2. Умеет формулировать цели, задачи и описывать этапы реализации художественно-творческих проектов. ПК – 3.3. Владеет навыками осуществления деятельности по управлению проектом на всех этапах. ПК – 3.4. владеет навыками представления художественно-творческих проектов с помощью современных компьютерных технологий.

4. СОДЕРЖАНИЕ ОПОП

4.1. Учебный план

Образовательная деятельность при реализации ОПОП ВО 50.03.02 Изящные искусства, профили: «Живопись», «Вокальное искусство», «Режиссура и актерское искусство», реализуется по учебным планам, соответствующим годам набора: очная форма обучения 2022 учебный год.

Образовательная деятельность осуществляется с применением модульного принципа, предполагающего выбор профильных модулей и дисциплин при планировании образовательной траектории студентов. В учебных планах указывается перечень дисциплин / модулей, практик, промежуточных аттестационных испытаний, государственной итоговой аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности (далее вместе – виды учебной деятельности) с указанием их объема в зачетных единицах, последовательности и распределения по периодам обучения. В учебных планах выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий) и самостоятельной работы обучающихся в академических часах. Для каждой дисциплины / модуля и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся.

Учебные планы включают обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть программы является инвариантом содержания подготовки в рамках направления 50.03.02 Изящные искусства, профили «Живопись», «Вокальное искусство», «Режиссура и актерское искусство» и формирует основы профессиональной деятельности. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на развитие профессиональных компетенций по направлению 50.03.02 Изящные искусства, профили: «Живопись», «Вокальное искусство», «Режиссура и актерское искусство». Учебный план программы состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к обязательной части программы и дисциплины (модули), относящиеся к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Блок 2 Блок 2 «Практика» включает учебные и производственные практики, относящиеся к базовой части программы.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация», который в полном объеме относится к обязательной части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования, утвержденном Министерством образования и науки Российской Федерации. В Блок 3 входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, а также подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, составляет более 40% от общего объема программы бакалавриата. В случае наличия контингента лиц с ОВЗ и инвалидов по их заявлению предоставляется возможность обучения по образовательной программе, адаптированной с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Учебный план является составляющей ОПОП, электронная версия размещена на сайте в разделе обязательных сведений об образовательной организации.

4.2. Календарный учебный график

Образовательный процесс по образовательной программе разделяется на учебные годы (курсы). В учебном году устанавливаются каникулы общей продолжительностью не менее 7 недель. По заявлению обучающегося ему предоставляются каникулы после прохождения государственной итоговой аттестации.

В календарном учебном графике, утверждаемом ежегодно, указываются периоды осуществления видов учебной деятельности и периоды каникул. Календарный учебный график на текущий учебный год размещается на сайте в разделе обязательных сведений об образовательной организации.

4.3. Программы дисциплин (модулей)

Рабочая программа дисциплины (модуля) включает в себя:

- наименование дисциплины (модуля);
- перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
- указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы;
- объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся;
- содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий;
- перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
- фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
- перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля);
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
- перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
- описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Рабочие программы дисциплин (модулей) и фонды оценочных средств по дисциплинам (модулям) размещаются на сайте в разделе обязательных сведений об образовательной организации.

4.4. Программы практик

Программа практики включает в себя:

- указание типа практики, способа и формы (форм) ее проведения;
- перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
- указание места практики в структуре образовательной программы;
- указание объема практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях либо в академических часах;

- содержание практики;
- указание форм отчетности по практике;
- фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике;
- перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики;
- перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
- описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике, входящий в состав рабочей программы практики, оформляется в виде приложения к ней, и включает в себя:

- перечень компетенций, формируемых в процессе освоения программы практики, и индикаторов их достижений;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки сформированности компетенций;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания сформированности компетенций.

Рабочие программы практик и фонды оценочных средств размещаются на сайте в разделе обязательных сведений об образовательной организации.

В основной образовательной программе предусматривается организация и проведение учебной и производственной практики.

Тип учебной практики:

- Учебная практика

Типы учебной практики:

- Педагогическая практика
- Производственная практика.

Типы производственной практики:

- художественно – творческая практика
- преддипломная практика.

4.5. Программы ГИА

Государственная итоговая аттестация выпускника ОПОП является обязательной и осуществляется после освоения основной образовательной программы в полном объеме. Программа ГИА утверждается на заседании кафедры искусств и доводится до сведения обучающихся не позднее чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации. Государственная итоговая аттестация проводится в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям ФГОС ВО по данному направлению подготовки. Государственная итоговая аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы. Проведение защиты выпускных квалификационных работ осуществляется в сроки, установленные календарным учебным графиком.

Требования к ВКР определяются ФГОС ВО в части требований к итоговой государственной аттестации выпускника и квалификацией. Тематика ВКР разрабатывается кафедрами, осуществляющими реализацию основной образовательной программы.

Студенту может предоставляться право выбора темы ВКР вплоть до предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки.

При подготовке ВКР каждому обучающемуся института гуманитарных наук назначается руководитель и, при необходимости, консультанты. При планировании учебного процесса на подготовку ВКР предусматривается определенное время, продолжительность которого регламентируется ФГОС. Защита начинается с доклада студента по теме ВКР. На доклад по квалификационной работе отводится до 10 минут.

Студент должен излагать основное содержание ВКР свободно, не читая письменного текста. В процессе доклада может использоваться компьютерная презентация работы, подготовленный наглядный графический (таблицы, схемы) или иной материал, иллюстрирующий основные положения работы. После завершения доклада члены ГЭК задают студенту вопросы как непосредственно связанные с темой ВКР, так и близко к ней относящиеся. При ответах на вопросы студент имеет право пользоваться своей работой. При защите ВКР необходимо наличие рецензии и отзыва руководителя. После окончания обсуждения студенту предоставляется заключительное слово. В своем заключительном слове студент должен ответить на замечания рецензента. После заключительного слова студента процедура защиты ВКР считается оконченной.

Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации включает в себя: перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;

описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы;

методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

Программа ГИА и фонды оценочных средств размещаются на сайте в разделе обязательных сведений об образовательной организации.

4.6. Рабочая программа воспитания

Воспитательная работа по ОПОП 50.03.02 Изящные искусства, профили: «Живопись», «Вокальное искусство», «Режиссура и актерское искусство» осуществляется непрерывно как во время учебного процесса, так и во внеучебное время, посредством создания воспитательной среды как совокупности профессионального, предметно-пространственного, поведенческого, событийного и информационно-культурного окружения обучающихся на основе разработанной и утверждённой «Рабочей программы воспитания в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Алтайский государственный университет» (приказ ректора № 370/п от 02.04.2021) (далее – Рабочая программа воспитания).

Целеполагающей основой воспитательной деятельности при реализации ОПОП 50.03.02 Изящные искусства, профили: «Живопись», «Вокальное искусство», «Режиссура и актерское искусство» является содействие развитию социальной, профессиональной и культурной компетентности обучающихся, развитию личности, способной к самостоятельному жизненному выбору, уважающей права и свободы других людей, способной осуществлять конструктивное социальное взаимодействие, в том числе путем создания соответствующих условий. При планировании воспитательной работы обучающихся при реализации ОПОП 50.03.02 Изящные искусства, профили: «Живопись», «Вокальное искусство», «Режиссура и актерское искусство» основными принципами являются:

1. Воспитательная работа, осуществляемая во время учебного процесса, является составляющей частью университетской среды, а её результаты формулируются в терминах универсальных и общепрофессиональных компетенций ФГОС по направлению подготовки 50.03.02 Изящные искусства, профили: «Живопись», «Вокальное искусство», «Режиссура и актерское искусство».

Дисциплины Университетского ядра, формирующие универсальные компетенции, предполагают деятельностное освоение ролей (профессиональных, социальных) на основе

критического и системного мышления, навыков командной работы, коммуникативных компетенций, понимания принципов и методов проектной деятельности и т.п., реализуются в рамках единой комплексной системы воспитания студентов и социокультурной развивающей среды, отвечающей по содержанию, формам и методам деятельности требованиям государственной политики в области образования и воспитания молодежи.

Дисциплины общепрофессионального модуля направлены на:

- сочетание профессиональной компетентности с овладением новейшими технологиями и практическими умениями, необходимыми для реализации профессиональных знаний в областях:
 - 04 Культура и искусство (в сфере музыкального исполнительства и художественно-творческой деятельности);
- формирование социально-личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;
- создание оптимальных условий для профессионально-личностного развития и самореализации, самоопределения и самосовершенствования.

2. Воспитательная работа, организуемая во внеучебное время, носит событийно-деятельностный характер, вариативна и ориентирована на добровольное самоопределение и свободу выбора обучающимися видов деятельности, предложенных в Рабочей программе воспитания, что, в свою очередь, обеспечивает:

- сохранение единства образовательного и воспитательного пространства, преемственности ступеней образовательной системы;
- достижение социальной консолидации и согласия в условиях роста социального, этнического, религиозного и культурного разнообразия нашего общества на основе формирования российской идентичности и общности всех граждан и народов России;
- формирование общего деятельностного базиса как системы универсальных действий, определяющих способность личности учиться, познавать, сотрудничать в познании и преобразовании окружающего мира.

«Рабочая программа воспитания в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Алтайский государственный университет», включая календарный план воспитательной работы, размещается на официальном сайте Университета в разделе обязательных сведений об образовательной организации.

План воспитательной и внеучебной работы Института гуманитарных наук на календарный год является неотъемлемой частью общеуниверситетского плана и утверждается приказом ректора как Приложение к данному общеуниверситетскому плану, размещается на сайте Института гуманитарных наук.

5. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОПОП

5.1. Учебно – методическое обеспечение ОПОП

Организация располагает на праве собственности или ином законном основании материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы бакалавриата по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть созданы с использованием ресурсов иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;

формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы;

фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы магистратуры;

проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

5.2. Материально-техническое и информационное обеспечение ОПОП

Ресурсное обеспечение ОПОП формируется на основе требований к условиям реализации ОПОП, определяемых ФГОС по направлению подготовки 50.03.02 Изящные искусства с учетом действующей нормативной правовой базы, с учетом особенностей, связанных с уровнем и профилем ОПОП. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим программам дисциплин (модулей). Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации. ОПОП обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости). Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы магистратуры, включает в себя лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, в зависимости от степени сложности.

Каждый обучающийся обеспечен в течение всего периода обучения неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей необходимые издания и сформированный по согласованию с правообладателями учебной и учебно-методической литературы. Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет. При этом обеспечена возможность осуществления одновременного индивидуального доступа к такой системе всех обучающихся. Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы в соответствии с требованиями ФГОС. Для обучающихся также обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам. Конкретный перечень МТО содержится в справке о материально-техническом обеспечении основной образовательной программы высшего

образования – программы бакалавриата 50.03.02 Изящные искусства, профили: «Живопись», «Вокальное искусство», «Режиссура и актерское искусство». Содержание и организация образовательного процесса при реализации ОПОП ВО 50.03.02 Изящные искусства, профили: «Живопись», «Вокальное искусство», «Режиссура и актерское искусство» регламентируется: учебными планами, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных дисциплин (модулей), программами практик, а также оценочными и методическими материалами.

Учебно-методическое обеспечение ОПОП направления подготовки 50.03.02 Изящные искусства, профили: «Живопись», «Вокальное искусство», «Режиссура и актерское искусство» в полном объеме содержится в документах, регламентирующих содержание и организацию образовательного процесса. Содержание документов обеспечивает необходимый уровень и объем образования, включая и самостоятельную работу студентов, а также предусматривать контроль качества освоения студентами ОПОП в целом и отдельных ее компонентов.

5.3. Кадровые условия реализации ОПОП

Кадровое обеспечение ОПОП направления подготовки 50.03.02 Изящные искусства, профили: «Живопись», «Вокальное искусство», «Режиссура и актерское искусство» осуществляют кафедры институтов АлтГУ. Выпускающей кафедрой является кафедра истории искусств. Реализация программы бакалавриата обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы бакалавриата на условиях гражданско-правового договора.

Более 70% численности педагогических работников, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых к реализации программ на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Более 5% численности педагогических работников, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет). Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих основную образовательную программу – более 60%.

5.4. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки, обучающихся по ОПОП

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой Организация принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования программы бакалавриата Организация при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников Организации. В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе бакалавриата обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе бакалавриата требованиям ФГОС ВО с учетом соответствующей примерной основной образовательной программы.

ВИЗЫ:


Разработчики ОПОП

 / Н.В. Гречнева

Заведующий выпускающей кафедрой

 / И.В. Черняева

Руководитель образовательной программы

 / Н.В. Гречнева

Директор Института гуманитарных наук

 / Л.И. Нехвядович

